



FASE ESTATAL 2025

AJEDREZ

BASES:

I. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

II. DE LAS INSCRIPCIONES:

- a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la publicación de la misma.
- b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

III. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) El concurso se realizará bajo el sistema suizo basado en rating, utilizando el programa oficial de la FIDE.
- b) Constará de 5 rondas.
- c) El ritmo de juego será de una hora por jugador.
- d) Queda prohibido el uso de celulares durante los juegos.
- e) Se aplicará el reglamento vigente de la FIDE, así como los estatutos y el

reglamento deportivo de la FENAMAC.

f) En caso de empate, se aplicarán los criterios de desempate de la FIDE en el siguiente orden:

1. Solkoff
2. Sonnenborn-Berger
3. Acumulativo

IV. DEL JURADO:

a) El jurado estará conformado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

V. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VI. TRANSITORIOS:

- a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y horarios en caso de que las circunstancias así lo requieran.
- b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



FASE ESTATAL 2025 BAILE FOLKLÓRICO BASES:

I. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

II. DE LAS INSCRIPCIONES:

- a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la publicación de la misma.
- b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

III. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) El baile a presentar deberá ser de cualquiera de las regiones del estado de Oaxaca.
- b) Cada grupo tendrá una sola intervención con un tiempo máximo de 15 minutos.
- c) Cada grupo participante deberá entregar por escrito, en un máximo de media cuartilla y en tres copias, una sinopsis que

incluya el título y descripción de su propuesta. La sinopsis deberá leerse antes de iniciar el baile.

d) Se cronometrará el tiempo a partir del inicio de la coreografía.

e) La música deberá entregarse en CD o USB al maestro de sonido encargado del evento media hora antes del concurso.

IV. DE LOS ASPECTOS A CALIFICAR:

a) Coreografía

La coreografía califica las transiciones, continuidad, formaciones, desplazamientos y nivel coreográfico. Así mismo, la fluidez de la rutina, el uso de equipo, aspecto y movimiento escénico.

b) Proyección Escénica

Se calificará la energía, confianza, proyección en escenario, expresión facial y corporal. Más específico, los jurados buscan espíritu, energía, seguridad, contacto visual, fuerza, definición y la coordinación ritmo motriz de la ejecución precisa entre música y zapateados de ritmos y pisadas conjuntamente.

c) Técnica

Independientemente del estilo de baile de un equipo la técnica califica el uso de ese estilo en particular, esto incluye sus habilidades técnicas, saltos, patadas, giros, flexibilidad, limpieza de zapateados de acuerdo al estado a presentarse, movimientos y uso del escenario.

d) Performance

Presentación de la idea, el desarrollar una historia con un principio, desarrollo y final. Para lograr un mejor efecto, la armonía entre nombre del grupo, música y vestuario es fundamental. En este apartado se califica la creatividad, variedad, limpieza, legibilidad, apreciación, uso de utilería y el trabajo en equipo.

e) Ejecución grupal

Sincronización y buena ejecución de la coreografía por parte de todo el grupo. La precisión, desplazamientos, transiciones, ritmo y recuperaciones.

f) Efecto Total

Es la aplicación de todos los conceptos anteriores. El vestuario, la musicalización, la dificultad, así como la respuesta del público.

V. DEL JURADO:

a) El jurado estará conformado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

VI. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VII. TRANSITORIOS:

a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y horarios en caso de que las circunstancias lo requieran.

b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



FASE ESTATAL 2025 BAILE DE SALÓN BASES:

I. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

II. DE LAS INSCRIPCIONES:

- a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la publicación de la misma.
- b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

III. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) Las modalidades de baile serán: danzón, salsa, merengue, cumbia, bachata, rock and roll, tango o quebradita.
- b) El concurso podrá ser en pareja o en grupo (máximo de 10 parejas), quienes se comprometen a participar únicamente en las modalidades en las que se inscriban previamente.
- c) Cada pareja o grupo presentará una coreografía para ser evaluada.
- d) Los participantes deberán entregar su música grabada en CD o USB, con una duración mínima de 2.5 minutos y máxima de 5 minutos, al comité organizador antes de su presentación.
- e) Está prohibido el uso de escenografía y elementos que ensucien el escenario o representen peligro, como fuego, harina, papel picado, entre otros.
- f) Los aspectos a calificar serán:

- Coordinación
- Ritmo
- Cadencia
- Vestuario
- Respuesta del público

IV. DEL JURADO:

a) El jurado estará conformado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

V. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VI. TRANSITORIOS:

a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y horarios en caso de que las circunstancias lo requieran.

b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



FASE ESTATAL 2025

BAILE DE CANTO

BASES:

III. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

IV. DE LAS INSCRIPCIONES:

- a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la publicación de la misma.
- b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

III. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) La categoría del concurso será únicamente como solista, y no se permitirán popurrís.
- b) El concurso se desarrollará en dos etapas:
 - 1. En la primera etapa, cada participante interpretará un tema del género musical de su preferencia. El jurado seleccionará a los finalistas.
 - 2. En la segunda etapa, los finalistas interpretarán una canción diferente a la presentada en la primera etapa. El jurado seleccionará a los dos mejores intérpretes, quienes serán premiados.
- c) Los participantes deberán entregar sus pistas musicales en CD o USB al maestro de sonido encargado del evento 30 minutos antes del inicio del concurso.
- d) Los aspectos a evaluar serán:
 - Afinación
 - Grado de dificultad
 - Técnica
 - Modulación
 - Interpretación
 - Presencia escénica
 - Timbre

IV. DEL JURADO:

a) El jurado estará integrado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

V. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VI. TRANSITORIOS:

a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y los horarios en caso de que las circunstancias así lo requieran.

b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



FASE ESTATAL 2025 CICLISMO BASES:

I. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

II. DE LAS INSCRIPCIONES:

a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la

publicación de la misma.

b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

III. DINÁMICA DEL CONCURSO:

a) La categoría será libre.

b) Deberá utilizarse una bicicleta de montaña.

c) La distancia a recorrer será de 20 km, sujeta a las condiciones del lugar.

d) Es obligatorio que todos los participantes usen casco y guantes para su protección personal. La comisión organizadora no se hace responsable de accidentes mayores, debido a que es un deporte de alto riesgo. Se contará con servicio médico para brindar primeros auxilios en caso necesario.

e) Los competidores podrán abastecerse de agua a partir de la cuarta vuelta, siempre realizando pie a tierra y sin apoyo de vehículos por motivos de seguridad. El incumplimiento de esta regla resultará en la descalificación automática del competidor.

IV. DEL JURADO:

a) El jurado estará integrado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

V. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VI. TRANSITORIOS:

a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y los horarios en caso de que las circunstancias así lo requieran.

b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



FASE ESTATAL 2025

DOMINÓ

BASES:

V. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

VI. DE LAS INSCRIPCIONES:

- a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la publicación de la misma.
- b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

III. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) El objetivo del juego será alcanzar 50 puntos si son 2 jugadores, y 100 puntos si son 3 o más.
- b) Los jugadores serán sentados de frente uno del otro.

- c) Cada jugador tomará 7 fichas y podrá jugar máximo una de ellas por turno, el resto se quedarán boca abajo en un extremo de la mesa.
- d) Abrirá partida el jugador que tenga el mayor doble en su poder, comenzando desde el 6/6 hacia abajo, y seguirá el jugador que esté a su derecha si fueran más de 2.
- e) Las fichas se colocarán en los extremos de la cadena y en caso de que algún jugador no posea alguna ficha para jugar, tomará una de las que sobraron.
- f) La partida se dará por terminada cuando alguno de los jugadores logre colocar sus 7 fichas en la cadena, en ese caso, las fichas que no hayan sido jugadas por el contrario serán contabilizadas como puntos a favor del ganador de la partida.
- g) Si ninguno de los jugadores puede colocar una ficha, el juego se dará por terminado. Los puntos de cada jugador se contabilizarán, y ganará la partida el que tenga la menor puntuación. Los puntos del oponente se sumarán a favor del ganador.

IV. DEL JURADO:

- a) El jurado estará integrado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

V. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VI. TRANSITORIOS:

- a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y los horarios en caso de que las circunstancias así lo requieran.
- b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



FASE ESTATAL 2025 DECLAMACIÓN BASES:

VII. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

VIII. DE LAS INSCRIPCIONES:

- a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la publicación de la misma.
- b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

III. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) El concurso constará de dos etapas:

- 1. En la primera etapa, cada declamador se presentará con un poema de tema libre. El jurado calificador seleccionará a los finalistas.

2. En la segunda etapa, los finalistas presentarán un poema diferente al de la primera etapa. El jurado calificador dará a conocer a los ganadores.

b) Los poemas deberán entregarse de manera impresa al inicio del concurso.

c) El tiempo de participación de cada declamador en ambas etapas será de un mínimo de 4 y un máximo de 8 minutos.

IV. ASPECTOS A CALIFICAR:

- Voz: dicción, modulación, volumen.
- Personalidad: presentación personal, vestimenta apropiada, seguridad.
- Desenvolvimiento escénico: ademán, gestos, contacto visual.
- Emotividad: capacidad persuasiva para la interpretación del poema.
- Memorización.

V. DEL JURADO:

a) El jurado estará integrado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

VI. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VII. TRANSITORIOS:

a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y los horarios en caso de que las circunstancias así lo requieran.

b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



FASE ESTATAL 2025

NATACIÓN

BASES:

IX. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

X. DE LAS INSCRIPCIONES:

- a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la publicación de la misma.
- b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

III. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) El concurso constará de dos ramas: varonil y femenil.
- b) Las pruebas serán las siguientes:
 - 50 metros libres
 - 100 metros libres
 - 50 metros dorso

- 50 metros pecho

c) Las finales se realizarán contra reloj.

IV. DEL JURADO:

a) El jurado estará integrado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

V. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VI. TRANSITORIOS:

a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y los horarios en caso de que las circunstancias así lo requieran.

b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



FASE ESTATAL 2025

PINTURA

BASES:

XI. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así

como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

XII. DE LAS INSCRIPCIONES:

- a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la publicación de la misma.
- b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

III. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) El tema será de libre elección.
- b) Las técnicas que se pueden emplear son las siguientes:
 - Acrílico
 - Óleo
 - Acuarela
 - Mixto (combinación entre las anteriores).
- c) Los aspectos a evaluar serán:
 - Luz
 - Técnica
 - Composición
 - Originalidad
- d) Dimensiones:
 - Mínimo: 29 x 35 cm.
 - Máximo: 33 x 48 cm.
- e) La recepción de las obras será de manera física en los diferentes planteles según las sedes de cada región.

IV. DEL JURADO:

- a) El jurado estará integrado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

V. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VI. TRANSITORIOS:

- a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y los horarios en caso de que las circunstancias así lo requieran.
- b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



FASE ESTATAL 2025 TRÍOS BASES:

XIII. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar todos los trabajadores afiliados al SUTCOBAO, así como interinos y directivos activos del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca.

XIV. DE LAS INSCRIPCIONES:

- a) Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrarán 7 días naturales después de la publicación de la misma.
- b) Las delegadas y delegados deberán entregar las cédulas de inscripción tanto en formato físico como digital en la Secretaría de Acción Social, Cultural y Deportiva del SUTCOBAO. El formato digital deberá enviarse al siguiente correo electrónico:

interlaboral.sutcobao2025@gmail.com

XV. DINÁMICA DEL CONCURSO:

- a) En este concurso pueden participar tríos femeninos, masculinos o mixtos.
- b) Los tríos podrán emplear los instrumentos musicales de su elección.
- c) El concurso se llevará a cabo en dos etapas:
 - En la primera etapa, cada trío participante interpretará un tema del género musical de su preferencia. Los jurados seleccionarán a los finalistas.
 - En la segunda etapa, los finalistas interpretarán una canción diferente a la de su primera participación. El jurado calificador seleccionará al mejor intérprete, quien será premiado.
- d) Los aspectos a calificar serán:
 - Afinación de instrumentos
 - Afinación de voces
 - Grado de dificultad instrumental
 - Grado de dificultad vocal
 - Cuadratura
 - Presencia escénica

IV. DEL JURADO:

- a) El jurado estará integrado por personalidades reconocidas y especialistas en la materia. Su fallo será inapelable.

V. DE LA PREMIACIÓN:

Se premiará únicamente al primer lugar.

VI. TRANSITORIOS:

- a) Los organizadores se reservan el derecho de modificar los lugares y los horarios en caso de que las circunstancias así lo requieran.

b) Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.